



Handleiding verven stoffen bekleding

1. Reinig en ontvet het houtwerk met st.Marc.
2. Maak de stof vochtig met een plantenspuit gevuld met water of een vochtige doek.

Let er op dat er geen vetvlekken in de stof zitten, de verf zal op de vetvlek niet goed pakken en daardoor zichtbaar blijven. Maak de vetvlek eventueel schoon met een beetje pure st.Marc op een doekje, reinig daarna de plek met schoon water zodat er geen resten van st.Marc achter blijven.

3. Verdun de verf met water tot een dikte die vergelijkbaar is met drinkyoghurt. De dikte van de verf is wel belangrijk, te dun dan loopt de verf dwars door de stof heen, te dik dan ligt de verf op de stof en kan gaan breken als de verf hard wordt.

U kunt er ook voor kiezen om de verf niet te verdunnen maar een bakje water te nemen en vervolgens de kwast eerst in de verf te dopen en daarna in het water.

4. Breng de verf in draaiende bewegingen aan op de stof zodat alle vezels goed geverfd worden. Herhaal dit totdat het gewenste resultaat bereikt is. Van licht naar donker heeft een extra laagje nodig.

Wrijf eventueel met een vochtige doek zachtjes over de stof, heeft u het beoogde resultaat bereikt dan laat u de stoel goed drogen. Dit kan wel twee dagen duren. Zet hem eventueel bij de radiator of buiten in het zonnetje.

Voor velours geldt:

*Als je veloursstof verft dan worden de vezels wel wat hard. Is de stoel goed droog **aa**i er dan met een schuurpapiertje, korrelgrootte 120 overheen, hierdoor wordt de stof weer zacht. Met de stofzuiger kun je zoveel mogelijk krijt wegzuigen .*

5. Afwerking: werk de stof af met een laagje wax of Scotchguard.

Veloursstoffen werk je niet af met wax maar behandel je na met bijvoorbeeld een laagje Scotchguard. Ook gladde stof kan met Scotchgard nabehandeld worden, gebruik je geen bescherm laag als wax of Scotchguard dan is de stof gevoeliger voor vlekken en vocht. Wax op gladde stoffen kan het effect geven van een leer.

Tip: probeer eerst een klein stukje uit op een onopvallend plekje. Natuurlijke stoffen zoals katoen en linnen pakken de verf beter op dan synthetische stoffen.